Universitäts- und Landesbibliothek Bonn

Te Deum. Zur Huldigungs-Feyer Seiner Königl. Majestät von Preußen Friedrich Wilhelm III. (Manuskripttitel)

Himmel, Friedrich Heinrich

1800-1820 [ermittelt 1800-1820]

urn:nbn:de:hbz:5:1-278190

Visual Library

174
Ec 96.5

Te Deum

Zur Huldigungs-Feyer Seiner
Königl. Majestät von Preußen
Friedrich Wilhelm III.
In Musik gesetzt von
F. H. Himmel.
1798.

Grave.

Trombe.
Corni.
Timpani
Flauti.
Oboi.
Clarinetti.
Fagotti.
Violino 1.
Violino 2.
Viole.
Bassi.

f. p. f.

8va e.V.V.

e.V.V.

e.V.V.

B.

tr

8va e.Fl.

e.Fl.

e.Fl.

8va

tr

p.

ff

ff.

c. V. V.

c. B.

8va

tr

p.

pp.

ff.

c. V. V.

c. V. V.

c. B.

tr

tr

tr

f.

Allegro.

Trombe.

Corni. c. Tr:

Tympani.

Flauti. c. Ob:

Oboi.

Clarinetti. c. Ob:

Fagotti. t. Ten: t. B. Voce.

Allegro.

Violini.

Viole.

Soprano. Te De-um, te De- -um lau-damus!

Alto. Te De-um, te De- -um lau-damus!

Tenore.

Basso.

Allegro. Te De-um, te De- -um lau-damus!

ff. f.

Biblioth. Acad. Borussicæ Phys.

c. Tr:

c. Fl:

c. Ob:

c. Viola.

c. B.

Te De_um, te De_ _um lau damus!

Te De_um, te De_ _um lau damus!

f.

t. Tr:

t. Fl:

t. V.V.

t. Ob:

Te Dominum confi.

Te Dominum confi.

temur, te Dominum confi- temur! te aeternum pa — — trem,

temur, te Dominum confi- temur! Te ae — ter — num pa — — trem,

ff. p. cresc.

omnis terra, omnis terra vene- ra — tur, te aeternum pa —

omnis terra vene- ra — tur.

omnis terra, ve- ne- ratur. Te ae- ter — num pa —

sf. f. sfz. p.

f.

t. Tr.

t. V. V.

t. V. V.

t. V. V.

t. Viola.

t. B.

sf.

_trem, omnis terra vene_ratur, omnis terra vene_ratur, te ae_ter_num

_trem, omnis terra vene_ratur, omnis terra vene_ratur, te ae_ter_num

cresc: f. sf. sf. f. f. sf. sf.

patremomnis ter-ra ve-ne- ra — — tur. Te Deum lau- damus, te

patremomnis ter-ra ve-ne- ra — — tur. Te Deum lau- damus, te

p. pp. f.

Dominum confitemur; te ae-ter-num pa-trem, om-nis terra vene-

Dominum confitemur; te aeternum pa-trem, om-nis ter-ra ve ne-

wie Tem-

ra — tur, omnis terra vene- ratur, omnis ter-ra ve-ne- ra-tur, omnis

ra — tur, omnis ter-ra vene- ratur, omnis ter-ra ve ne- ra-tur, omnis

f.

ff

S. Sopr.

S. Alto.

S. Ten.

terra, omnis terra vene ra — tur. Te De um lau da — —

terra, omnis terra vene ra — tur. Te De um lau da — —

f. sf. fp.

8va
t. V. 1.
t. V. 1.
t. V. 1.
t. V. 1.
t. Ob.
mus, te Dominum confi te — — mur, te ae ter-num
mus, te Dominum confi te — — mur, te ae ter-num
f. ff. pp. ff. fp. pp

pa — — trem, omnis terra vene ratur, omnis terra vene ratur, omnis

pa — — trem, omnis terra vene ratur, omnis terra vene ratur, omnis

w t. Sopr:

w t. Alto.

tr tr tr

p.

gg e. Ob:

w

e. Ob:

ter-ra ve-ne-ratur, omnis ter-ra te aeternum patrem ve-ne-ra-

terra te ae-ter-num

terra vene-ratur, omnis ter-ra te aeternum patrem ve-ne-ra-

fp. p. > > p.

tur, te ae- ter- num pa- trem om- nis ter- ra, omnis terra vene-

tur, omnis terra vene- ratur, omnis terra vene- ratur, te ae- ter- num patrem omnis

pp.

trest:

c. Ob.

c. V. I.

c. Ob.

c. B.

ra — — — tur, omnis terra vene- ratur.

tur, omnis terra omnis

terra omnis terra vene ratur, omnis terra vene ratur.

f. ff. sf. p.

t. Tr:

t. V.V.

t. Ob:

t. Ten:

t. B.

t. B.

Te Deum laudamus.

Te Deum laudamus.

ff.

p.

tr

tr

c. V. 1.

c. Sopr:

c. Alto.

c. Ob:

c. Viola.

c. Ten:

c. B.

sf.

sf.

Te Deum laud a — — — — — — — mus, laud a —

— mus, laud a — — — — mus laud a —

mus, laud a mus, laud a —

Te Deum laud a — — — — — — — mus, laud a — mus, laud.

ff.

c.V.V.

c.V.V.

c.V.V.

c.V.V.

mus, Te Deum lau- damus, te Dominum confi- te —

temur, confi- te —

da — mus, Te Deum lau- damus, te Dominum confi- te —

ff. f.

mur, te ae_ternum patrem omnis terra, omnis terra vene_ra —

mur, te ae_ternum patrem omnis terra, omnis terra vene_ra —

p. pp. f. ff.

c. Tr:

c. B.

tur. Te Deum laudamus, te Deum lau da — — — mus.

tur. Te Deum laudamus, te Deum lau da — — — mus.

Corni F.

f.

8va. V. V.

t. V. V.

t. V. V.

f.

p.

f.

tibi coeli et universae potes ta — tis,

Tibi omnes angeli,

tibi coeli et universae potes ta — tis,

p.

f.

ff.

sf.

c. Sopr.

c. A.

c. Ob:

c. Voci.

incessabili vo – ce proclamant

tibi Cherubim et Seraphim incessabili vo – ce proclamant, tibi omnes angeli,

p. f. ff. sf. p.

8va c. V. 1.

c. Fl. 1.

c. V. 1.

c. V. 2.

c. Ten.

c. B. V.

c. Sopr.

c. Alto.

c. Ten.

inceſſa — — — — bili voce pro-clamant, inceſ-ſabili voce pro-

inceſſa — — — bili vo-ce pro-clamant, inceſſa — — — — bili voce pro-

inceſ-ſa-bili

Cherubim et Seraphim, inceſſa — — — — bili voce procla — — — — mant,

f.

Fr. sf.

8va c. Ob. 1.

8va c. Ob. 2.

c. Oboi.

c. Ten:

c. Basso.

c. Sopr:

c. Alto.

c. Ten:

un: c. Ten:

cla — — mant, incessa — — — bili voce pro

clamant, incessa — bili voce, incessa — bili vo — ce pro

clamant, incessa — — — bili voce pro clamant, incessa — — — bili voce pro

incessa — — — bili voce pro clamant, incessa — bili vo — ce pro

Fr.

t. V. V.

t. V. V.

t. B.

cla — — — — mant, inœffabili voce pro — clamant.

cla — — — — mant,

cla — — — — mant,

cla — — — — mant, inœffabili voce proclamant. tibi omnes angeli Cherubim et Seraphim,

inœf-

ff.

w t. Sopr:

w t. Ten:

w t. Viola.

w t. B. V.

w t. Sopr:

w t. Alto.

w t. Ten:

inceſſa - - - bili voce proclamant, inceſſa - - - bili voce, inceſſabili voce pro-

ſa - - - bili voce pro- clamant, inceſſabili voce pro- clamant, procla - - -

inceſſabili voce procla - - - - mant, inceſſabili voce proclamant, inceſſa - - bi - li

inceſſa - bili vo - ce proclamant, inceſſa - - bili voce, inceſſabili voce pro-

ff.

ſf.

t. V. I.

t. V. I.

t. Soprs

Alto.

t. Oboi.

t. B.

t. V. I.

clamant, procla — — — — mant, incessabili voce pro- clamant.

— mant, procla — — — — mant,

voce, incessabili voce pro- cla — — — mant,

cla — mant, pro- cla — — — mant, incessabili voce pro- clamant.

crest:

ff.

Ti – bi coe – li

tibi omnes angeli,

ti – bi Cherubim,

ti – bi Seraphim

Ti – bi coe – li

tibi omnis angeli,

ti – bi Cherubim,

ti – bi Seraphim,

p.

8va c. Oboi.

omnes angeli,

cœli et uni- versæ potestates inc- ssabili voce pro-

omnes angeli,

cœli et uni- versæ potestates inc- ssabili vo- ce pro-

poco a poco crescendo.

c. Ob.

c. Ob.

c. Ob.

c. B.

f.

c. B.

da — — — -mant, inceſſabili voce proclamant, tibi Cherubim et Seraphim

c. Sopr.

da — — — -mant, inceſſabili voce proclamant, tibi Cherubim et Seraphim

f.

ff.

sfz.

Corni in G.

8va

t. V. I.

t. Ob.

t. Sopr:

t. Sopr:

t. B.

t. Sopr:

t. B.

coeli et u – ni – verſae potestates inceſſa – – – bili voce proclamant, inceſſabili voce pro-

coeli et u – ni – verſae potestates inceſſa – – – bili voce proclamant, inceſſabili voce pro-

tr

v. V. I.

w. B.

cla- — — -mant, Cherubim, Seraphim, omnes angeli coeli et uni-

cla- — — -mant, tibi, tibi omnes angeli coeli et uni-

p.

t. V. V.

t. V. I.

t. V. 2.

t. Ob:

t. Viola.

t. B.

versae potestates inces- sa- bili voce inces sa — — — — bili, inces sa — —

versae potestates inces- sa- bili voce inces- sa — — — — bili, inces sa — —

poco a poco cresc: f. ff.

c. Fl.

c. B. Voce.

c. B.

bili voce inces sa_bili voce pro cla_ — — — — — — — —

c. B.

bili voce inces sabili voce pro_clamant, inces_sabili voce pro cla — — —

Adagio maestoso.

pp.

pp.

tr

Adagio maestoso.

Adagio maestoso.

Adagio maestoso.

mant:

Sanctus! sanctus,

mant:

Sanctus! sanctus,

Adagio maestoso.

p. p.

Sanctus, Dominus Deus Sabaoth! Sanctus Sctus! Janc — — tus

Sanctus, Dominus Deus Sabaoth! Sanctus Janctus, Janc — — tus

p. p. p. ff.

Piu adagio. Allegro vivo.

Corni in C.

(fr.)

Piu adagio. Allegro vivo.

t.V.V.ett.

t.V.V.

t.V.V.

t.Viola.

t.Bassi.

Piu adagio. Allegro vivo.

piu adagio. Allegro vivo.

Dominus Deus Sa-baoth!

Dominus Deus Sabaoth! Pleni sunt cœli et terra majesta- -tis et gloriæ tu-

piu adagio Allegro vivo.

ff. marcato. f. sf. > sf. > p.

Pleni sunt coeli et

Pleni sunt coeli et terra majes ta — — tis et gloriae tu — ae, pleni sunt

ae, pleni sunt coe — li et terra majes tatis et gloriae tu — ae,

f. sf. sf. p. f.

c. V. V.

c. V. cello.

Plenisuntcoeliet terra majesta —

terra maje — sta — — tiset gloriae tu — ae. Plenisunt coe — li et terra maje —

coe — li et terra maje statis et glo-riae tu — ae. Plenisuntcoeliet terra maje —

plenisuntcoeli et terra maje statis et glo-riae tu — ae.

f. sf. > sf. > p. sf. >

8va c. Fl.

c. Violoncello.

c. Viola.

c. Fag: I.

tis et gloriae tu — ae.

Plenisunt coeli et

statis et gloriae tu — ae.

Plenisunt coeli et terra,

statis et glo_riae tu — ae.

Plenisunt coeli et terra, ma — je-

Plenisunt coeli et terra, ma — je- statis et

f.

t. V. V.

8va

t. B.

f.

terra majestatis — — tis et gloriae tuae. Pleni sunt coeli et ter — —

ma — je — statis, et glo — — riae tu — ae.

statis, maje — sta — — tis et gloriae tu — ae. Pleni sunt coeli et

gloriae majestatis — — et gloriae tu — ae.

sf. 7 p. f.

e. V. V. 8va

e. V. V.

e. Voci.

e. Ten.

_ra maje sta _ _ _ tiset gloriae tu _

plenijuntcoliet terra maje_ sta _ _ _ tiset glo_ _riae gloriae tuae,

terra maje_ statis, maje_ sta _ _ _ tiset glo_ _riae gloriae tu _

Plenijuntcoliet ter_ ra ma_ je_ sta_ _tiset gloriae tu _

sf. sf. sf. sf. p.

8va
c. Viol.

8va
c. Viola.

c. F. f

c. Alto.

c. Ten:

ae-

plenisuntcoeliet terra maje- sta — — tisetgloriae tu — ae- Plenisunt

ae, plenisuntcoe — li et terramaje statisetglo riae tu — ae-

ae, plenisuntcoeliet terramaje statisetgloriae tu — ae-

Plenisuntcoeli et

f. sf. > sf. > p. f.


t. V. V.
t. V. V.
t. Viola.
t. V. cello.
t. B.
terra maje- sta — — tis et gloriae tu - ae, ma - je statis et gloriae tu —
coe — li et terra maje statis, et
tu - ae;
Pleni sunt coe li et terra maje statis et gloriae tu - ae, ma - je statis et gloriae tu —
Pleni sunt coe - li et ter - ra maje statis et
f.
ff.
p.
f. T. i B.

8va c. Oboi.

c. Viola.

c. B.

8va

Ple_ni sunt coe_li et terra maje sta_ _tis et gloriae tuae

Pleni sunt coeli et terra maje sta_ _ _ _ _ _tis maje sta_ _tis et glo_riae

maje_ _statis maje statis maje sta_ _ _ _ _ _tis et glo_riae

glo_ _ _ riae tu_ae maje sta_ _ _ _ _ _tis et glo_

ten=

sf. sf. sf. ff. ff.

glo — riae tuae.

Ple_ni, pleni sunt coeli et

gloriae tuae, pleni sunt coeli et terra maje_sta — — _tis et gloriae tuae,

glo — riae tu_ae, pleni sunt coeli et terra maje_sta_tis tuae,

— riae maje_statis tuae, pleni sunt coeli et terra gloriae tuae,

f.

ff.


8va c. V. V.
c. V. V.
c. V. V.
tr
ter — ru maje_sta — tis tuae, ple — ni ſunt
ple — ni ſunt, pleni ſunt coeli et terra maje sta — tis tuae, ple — ni ſunt coeli,
ple — ni ſunt, pleni ſunt coeli et terra maje sta — tis tuae, ple — ni ſunt coe — li et
pleni ſunt coeli et terra maje_sta_tis et glo_riae tuae, ple_ni ſunt coe — li et
sf. sf sf. p.


soa
c. Oboi.
t. V. V.
t. Oboi.
t. B.
Alt. Tenor
coeli, coe-li et terra majestatis, majesta — — tis, ma-je-sta —
coe-li et terra majesta- — tis et gloriae tuae plenijunt coe- li et terra maje-
ter- ra ma-jestatis, majesta-tis et gloriae tuae, majesta-
ter- ra ma-je statis et gloriae tuae plenijunt coeliet terra majestatis et gloriae tuae maje-
tresc:
sf.
sf.
ff.

tr

t. V. V.

t. V. V.

t. V. V.

t. B.

t. V. V.

t. B.

tis et glo- riae tu- ae. Pl. J. coeli et terra maje-

sta tis,

tis,

sta tis, et glo- riae tu- ae. Pl. J. coeli et terra maje-

p. pp. f.

8va c. V.V.

c. V.V.

c. Oboi.

c. B.

c. V.V.

c. B.

c. B.

sta — — tis et glo — — riae tuae, majestatis, et gloriae tuae.

sta — — tis et glo — — riae tuae, majestatis et gloriae tuae.

ff.

Oboe

Fagotti

p

Violini con sordini

~~Violini~~

Viole

Soprano I

Soprano II

Tenore

Basso

Andante sostenuto

pizzicato.

p

f

p

a Voce

Te glo - ri - o - sus Apostolorum Chorus lau

Soli

coll'arco

pp.

w. Sopr.

dat,

Te pro- phe- ta- rum lauda- - bilis

w. Sopr.

Te glori- - ri

numeris lau- - - - - - - - - - dat,

Te glori-

osus, a- po-stolorum chorus, te martyrum, candi- da- tus lau- dat

pw e Sopr. mo

pw e Sopr. do

lau- —

apostolorum

laudat, lau-

osus

apostolorum

laudat, lau-

sf > p

f

pw e Sopr. mo

pw e Sopr. do

pw e Tenore

pw e Tenore

lau- dat exercitus, lau — — — — dat, lau- dat exer- ci- tus. Te

— dat, laudat exercitus,

lau- — — dat, lau- dat exer- ci- tus;

— — dat exercitus; lau- — — — dat, laudat exer- ci- tus

— — dat exercitus, lau- — — — dat lau- dat exer- ci- tus.

sf f p sf. f. f

pro.. - phe-tarum , lau-da.. - bilis numerus, te martyrum candi-

da- tus lau.. - dat, lau.. - dat et exercitus, lau.. - ..

C. Vlmo.

C. Viola

C. B.

C. Sopr.

C. Vlmo.

C. Sopr. 1mo

C. Tenore

dat, lau- dat eter- ni tus.

Lau- dat, lau-

dat eter- ni. tus.

pizzic.

Trombe D.
Corni
Flauti
Fagotto
Violini
Viola
Soprano
Maestoso

Te per orbem ter- ra — — rum sanc- — ta confi- te- —

Benedictus

— -tur ec- clesia

pa- -trem im- mensa maie sta-

ff

sf > p

ff

ten.

sf > pizzic.

vene- randum

tuum verum et u - - nicum fi - li - um, sanctum

dd p

quo - que sanctum quoque para - cle - tum spi - ri - tum.

coll'arco. p

Se per orbem ter- ra — — rum san- — cta confi- te- —

f p f ff f p

— tur ec- clesia pa- — trem immensæ maie- sta- —

f ff sf p

— — — tis,

ve - ne - randum tuum

f

ff

pizzicato

f.

f.

verum et u — — nicum Fi — li — um, sanctum quoque, sanctum

cel

quoque para..cle.. — tum spi.. — ri.. — tum —

coll'arco.

Flauti

Oboe

Fagotti

Te reæ gloriæ Je.. — su Je..

Allegro vivacissimo

w. c. Trombe

w. c. Oboe

— su Christe! tu rex gloriæ Jesu Christe! tu

sf. sf.

w. c. Trombe

w. c. Violi.

w. c. Sopr

w. c. Alto

w. c. B.

w. c. Sopr.

w. c. B.

pa. — — — tris sem. pi. ter. — — nus sem. pi.


c. Tr.
c. VV.
c. VV.
c B.
ter.. — nus es filius,
tu rex gloria
Jesu
sf
sf
c Tr.
c VV
c Oboe
c Ob. imo
c Tromb.
c VV
c B.
Christe, tu patris, tu pa..
tris sempi.. ter..
f
sf. assai

w/ C. Ten.

w/ cVV.

w/ cVV

w/ C. Ten. w/ C. B. Voce.

w/ C. B.

– nus es Filius tu pa – – – – tris semp ter. – –

sf.

w/ C. Ten.

w/ cV.1mo w/ cV.2do

w/ c Sopr. w/ c Alto

w/ c Tenore

w/ C. B.

w/ cV.2do

w/ cV.1mo

w/ cV.2do 2da

w/ C. Sopr. c. Alto.

w/ c Alto

w/ C. Ten.

– nus es Fi – li – us, tu pa – – – – tris sem – pi –

f.

sf.

c. V. I.
c. V. 2 8va
c. Sopr.
c. Alto.
c. Ten
c. Bo.
c. Ten.
8va
c. Sopr.
c. alto
ter.
nus es
Filius
Jesu
Christe
tu
pa.
tris
sempi.
ter.
nus es
Fi.
li.
us.
Je.
su
nus
sempi.
ter.
nus es
cresc.
8va c Oboe
c Oboe
c. Fl.
cBb
p
pocof.
p
dol.
f
sf
sf
p
f
sf

w C. Fr.

w 3tia c. Oboe

Christe, tu pa.. - tris sem. pi - ternus es fili. us; rec gloria, Rec gloria

sf sf sf sf sf

w C. Fr.

c Oboe

gva c Sopr. et Alto

w c Tenore et B

gva c Sopr.

Fe.. — — — — su Christe Fe.. — — — — su Christe,

ff p f

ff

w. c. Tr.

8va c. Oboe

w. c. B.

w. c. Vl. primo

w. c. V.i 2do c. Viola

tu rex gloria Jesu Christe, tu patris sempiternus es Filius!

w. c. Viole

Je- — — su Christe tu patris sempi-

ternus es. filius, Rex gloria, tu rex gloria Jesu Christe

cresc.

C.B.

C.Ft.

C.Fl.

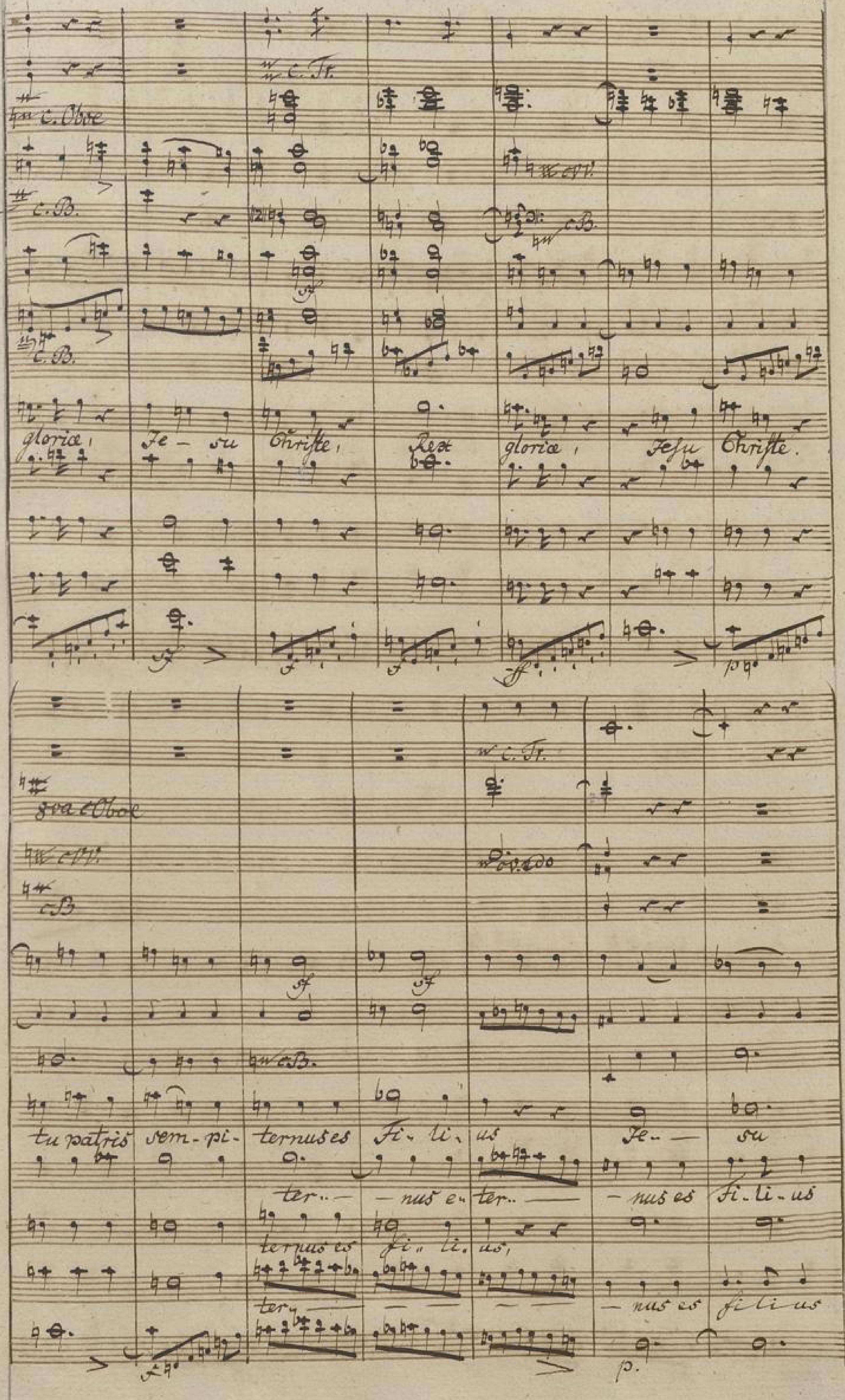
C.Oboe

C.B.

tu patris sem- pi- ter- nus es Filius tu rex

tu patris sempi- ter-

Je- su Christe


c. Obve
c.B.
w c. Fr.
c.B.
gloriæ, Je – su Christe, Rex gloriæ, Jesu Christe.
8va c Oboe
c Vl.
c B
w c. Fr.
w c B.
tu patris sem - pi - ternus es Fi - li - us Je – su
ter.. – – nus e - ter.. – – nus es Fi - li - us
ternus es fi - li - us,
ter.. – – nus es fi li us
p.

del

Je- — — su Christe Tu rex glori- æ Jesu, Je- su

8va c. Vmo

c. B.

Christe, tu pa- tris sempi- — ternus es Fi- li- us, tu patris sem- pi-

poco a poc. cresc.

8va c. VV.

c. Fl.

8va c. Oboe

c. VV.
c. Ten.
c. B.

ter - nus es Filius, Rex gloriæ,

Oboe

Je - su Christe tu rex gloriæ Jesu

w/ c. Trombe

w/ c. Oboe

w/ c. Vl.

w/ c. Sopr.
w/ c. Alto

w/ c. Sopr.

Christe! tu pa- — — — tris sempi- ter- —

f

w/ c. Fl.

w/ c. Vl.

w/ c. Vla

8va c. Oboe

— nus sem- pi- ter — — nus es filius, Tu Rex

ff

w e Trombe

Ora e. Oboe

gloria, Je- — su, Je- — su Christe!

Je- — su, Je- — su Christe!

p

f

Ora e Oboe

tu rest gloria Jesu Christe tu patris tu

cresc. f. sf sf f sf

8va c. Oboe

c Soprel Alto

c Tenore

c B

pa- — — — — trissempi- ter — — nuses filius

— tristis patris

of desai

c. It.

cV.

cV.

8va

c Ten et B.

tu pa- — — — tris sempiter — nus es fi- li-

of

w c. Fl.

w c. Ob.

w c. Ten. & Bcce

us tu pa- tris sempiter- nus es filius,

w c. Fl.

w c. Oboe

w c. Bsn.

Jesu Christe, tu Patris sempi- ter- nus es

ternus, sempi- ternus es

w c. Oboe

w c. Be Violz.

Fi-li- us Je- su Christe tu pa-tris sem pi- ternus es

Violz 8va

w

8va c Oboe

w c. Sopr.

w c. Sopr. d'alto

w c. T. e B Voce

w c. Sopr.

Fili us, rex gloriæ, rex gloriæ, Je- — — — su Christe, Je- —

Oboe

— — su Christe, rex gloriæ.

Violini

Viole

Basso

Larghetto

Tu ad li.. be-

ran-dum susceptuus hominem non horru. isti virginis u-te-rum, tu de-

victo mortis aculeo, aperuisti ore dentibus regna coelo- rum;

aperuisti ore dentibus regna coelo- rum.

Tu ad li- be- randum suscepturus hominem non horru- isti virginis

u- te- rum; tu, de victo mortis aculeo aperuisti ore, dentibus regna coe-

Tympani

Trombe C

Corni Eb

Flauti

Oboe

Fagotti

Sopr. solo.

Ten. solo.

lo- — rum; aperuisti ore, dentibus regna coe lo- — rum

Tu ad dextram

Allegro glo- rioso.

p f p f f sf f

gra c. Oboe

c. Sopr.

c. Ten.

c. Ten.

c. Tenore

c. B.

c. B.

c. Sopr.

c. Ten.

c. Ten.

De - i sedes, in glo - ria patris, in glo - ria patris, in

sedes, in gloria pa - - tris in gloria De - i patris, in gloria,

p.

2da c. Oboe

1ma c. Oboe

gloria, in gloria, in gloria Dei patris.

glo - ria patris

glori - a

ff

poco a poco cresc. cresc. Oboe cresc.

Fu-deat crederis esse ven-tu-rus, judeat

Fu-deat crederis esse ven-tu-rus judeat.

8va

1. Oboe

8va 1. Oboe

Eb

crederis esse ven. turus sjudex credens esse ventu.

rus.

cresc.

ff

Te er- go quesumus tuis fa- mu- lis sub- veni

staccato

quos pretio. o. — — — — so sanguine re. de.

del

c. flauti

c. Sopr.

misti, a - terna fac, cum san - ctis tuis in

gloria numera ri in glo — — — ria numera

w c Sopr. w c Sopr. c Tenore

ra - ri in gloria nume - ra - ri

Tu ad dextram

8va c. Oboe

c. Sopr.

c. Ten.

c. B.

c. Tenore

c. B.

c. B.

c. Sopr.

c. Ten.

Fe - i sedes, in glo - ria patris in glo - ria patris, in gloria, in

sedes in gloria pa - - tris in gloria Fe - i patris in gloria gloria, in

Trompettes

p cresc. f

p

poco a poc. cresc. f.

2. Oboe

p cresc. f

1. Oboe pno

p

gloria, in gloria Dei patris.

glo- ria patris

ff

Fudeæ crederis esse ven- tu- ris, ju- deæ crederis ese ven-

8va

8va c. oboe

turus judex credens esse ven. tu — rus.

cresc.

ff

dol

ergo quesumus tuis fa- mu- lis sub- venit quos preti"

On — — — — so sanguine re- de misti æ-

so san- — — — quine

c. flauti

v. c. Sopr.

terra fac-tum san- — — ctis tuis in glori- a

numē- ra- ri in glo- — — — ri'a nu- mē-

Corni in C.

Soprano

Sopr.

Tenore

ra. — — ri in gloria nume. ra. — — ri

Tu ad d'extram

clcl

2. Oboe

Oboe

2.

Fe- i | fe des in | gloria, in | gloria, in | glo- ria | patris | tu ad

w c. Oboe

8va c. Oboe.

w c. Fr.

w c. VV.

w c. Sopr.

w c. Alto

w c. Tenore

dextram Dei | se-des in | gloria in | gloria in | glori-a in | gloria Dei

pa- — - tris, in

8va c. Oboe

c. Vl.

Vl.

c.

8va c. Oboe

c. Oboe

c. Oboe

c.

pa. — — tris; Tu ad dexteram Dei se. desin gloria, in

2. Oboe

2. Oboe

Clarr.

Alto

Tenor

gloria in gloria patris tu ad dexteram dei se-des in glori-a in

8va c Oboe

w 3z c. Ob. 1mo

B.

w c.

w c. VV.

gloria in pa. — gloria, in pa. — tris in gloria Dei pa. — — tris in glo. ria

ff 3z ff

Corni e Trombe

Flauti e Oboe

Fagotti

Violini

Viole

patris, in glo.. —ria patris!

ff

Flauti

Fagotti

Violini con sordini

Viole

p
un Poco V.V.

Soprano

Salvum fac populum tuum Do.. — mine! Salvum fac populum

Tenore

Basso

Adagietto

8va c. VV.

ff

et benedic

heredi-tati

et benedic

heredi

8va c. VV.

ff

et benedic

heredi-ta-ti

tuæ

et rege e-

-os et exalto-

tati

heredi-ta-ti

tuæ

et rege

eos

et ex-

tol-

et ex-

tol-

-le et ex-

8va c. VV.

c. Viole

c. Ten.

c. Sopr.

c. Tenore

c. VV.

— te illos usque in ce- ter- - num usque in ce- ter- — num.

— te illos

tol- — — te illos usque in ce- ternum, in ce- ter- — num.

c. VV.

c. Viole

Salvum fac populum tuum, Do- — — mine, Salvum fac populum

del

cl

tu - um Do - mine!

et benedic hereditati

et benedic hered

hereditati tuæ, et rege e - os, et ex tol -

hereditati, hereditati tuæ, et rege eos, et extolle, et ex tol -

et rege eos, et extolle, et ex

c. VV.

c. Viole C. B.

c. Sopr

c. Tenore

c. Tenore

c. B. Voce

le illos usque in æ- ter- num usque in æ- ter- num et tolle

le illos usque in æ- ter- num, et tolle illos usque in æter-

tol- le illos usque in æternum in æter- num,

8va c. VV.mi

8va c. V. I.mo

8va c. V.2

c. V.2 do c. Viola

c. Tenore

c. B. Voce

illos usque in æ- ter- num. Sal- vum fac populum tuum Do- mine!

num, et extolle illos usque in æter- num.

pizzic.

pp

Violonzello I

Violonzello II

Violonzello III

Tenore

Violonzello IV

Allegretto.

Per singulos

dies benedi-cimus te, per singulos dies be-ne-di--cimus te,

et laudamus nomen tuum in se---culum et in

seculum se---culi. et laudamus nomen

tuum per singulos dies be- ne dicimus te, et lauda-

mus nomen tu- um in se-

— culum, et in se- culum se- — culi.

Per singulos dies benedicimus te, et lau-

damus nomen tuum in

cimus, et in se- culum seculi

et laudamus, nomen tuum in se-

— culum seculi, per singulos dies bene.

dicimus bene di- — cimus te, et laudamus nomen tuum in

seculum in si — — culum seculi et in

se - culum se - cu li laud - damus nomen

tuum per singulos dies be - nedicimus te - — — —

— — et laudamus nomen tuum, in seculum, seculi, in

se - — culum, in se - — — — —

ster - ten. ster - nasfai

- culum, et in se- culum se- culi, no- men tuum,

laudamus laudamus nomen tuum, in seculum,

seculi, in se- culum in se- culum,

et in seculum se- cu- li, et in se- culum se- cu- li.

et in seculum

Corni Eb

Clarinetti

Fagotti

Violini

Viole

Soprani

Tenori

Basso

Larghetto poco Adagio

w

cl

fag

p

pizzic.

pizzic.

Sig- na re, Domine dig- na — re, die is- to sine pec-

pizzicato.

p

cata nos custo- dire, sine pec- cato nos custo- dire,

sine pec- cato nos custo- dire

die isto sine peccato

1st Clar.

2d Clar.

mise- re- re nostri,

mise- re- re nostri, Domini!

fi- at miseri- cordia, miseri- cordia tua, Do- mine super nos, quem-

f

cresc. sf.

ad modum spe- ra- vimus in te, quem admodum speravimus spe- ra- vimus in

te

signare Domine, dig-

na.. re, die isto sine pec. ca..tonoscusto dire, sine pec

sine peccato noscusto dire

die isto sine peccato,

ca..tonoscusto dire,

mise.. re.. re nostri

mise, re.. re nostri Domine, fiat miseri.. cordia, miseri. cor. di-a

tua Do- - mine super nos, quem admodum spera-vimus in te, quem admodum spe.

ravimus, spe- ra.. vimus in te, quem admodum spe ra.. vimus in te spe- ra.. vimus in

quem admodum spe ra.. vimus in

p

coll'arco

pizzic

coll'arco.

pizzic.

te.

p coll'arco. sf sf pizzic.

Timpani

Trombe C

Corni Eb

Flauto 1mo

Flauto 2do

Oboe 1mo

Oboe 2do

Clarinetto 1mo

Clarinetto 2do

Fagotto 1mo

Fagotto 2do

Violino 1mo

Violino 2do

Viole

Soprani — In te, in te, in te Do- — mine spe-

Alti

Tenori

Bassi

Allegro


Corni in C.
8va c. Oboe
c. Oboe
p
c. Oboe
c. Oboe
c. Oboe
c. Sopr.
c. Ten.
ravi, in te, in te, in te Do- mine spe-
in te Domine spe-ravi,
p
ff
ff

c. flauti 8va

c. flauti

S.

ff

ravi,

non confundar in æter.

num non confundar in æ-

in te Dõmine speravi,

ter-num non confundar in æ- ter-

num non con

> p f sf ff

w c. Sopr.

w c. Alto

w c. T.

8va c.V. tmo

c.F. tmo

c.V. tmo

w c.V. tmo

w c. B.

c.B.

c.V. tmo

c. B.

num, in te Domine speravi, in te Domine speravi,

ter. num,

fundarin æ. ter. num,

sf. assai ff f f ff

8va c. Oboe

c. Sopr.

calto

Oboe

non con fundar in ae. ternum non con fun-dar, non con-fundar

fundar non con-fundar in

in ae-ternum non con-fundar

2da Oboe

2da Oboe

1ma Oboe

C. Oboe

C. B.

in æ. - ter. - num, in te Do. - mine spe. ra. - vi,

æ. - ter. - num,

non confundar in æternum, non confundar in æternum, non confundar in æternum, non con

del

8va c.Ob.1mo

8va c.Ob.2do

c.Ob.1mo

c.Ob.2do

Fag.2do

non con fundar in æ. ter. — — — num, non con fundar in æ. ternum,

— num, non con fundar,

fundar in æ. ternum, non con fundar, non con fundar in æ. ternum,

poco a poc. cresc. f. ff sfp.

c. V.ti mo

goa c.Vl mo

c.V.2do goa

goa c.Sopr.

goa c.Alto

c.V.ti mo

c.V.2do

c.V.2do

c. Oboe

c.Viole

c. B.

c.B

c.B

c.Sopr.

c.Alto

c.Tenore

non confundar in æter - - - - - - num.

ff

sfp.

c. V. t.

c. fl. pmo

c. Oboe.

c. B.

non confundar in æ-ter.

— — -numinæter. — —

— numina-

sf.

c.V.mo

c.fl.mo

c.Sopr.

c.Alto

c.Alto

c.Oboe

c.Tenore

c.B.

c.Sopr.

c.Alto

– num in æ- ter. — — num, non con fundar in æ.–

– num, in æ- ter- — — num,

ternum in æ. ter- — — num,

– num in æ. ternum in æ.. ter.. — num,

ff.

f

c.Oboe

c.Oboe

c.Oboe

c.B

c.V.mo


Oboe
Oboe
Oboe
Oboe
Oboe
C. V. primo.
C. V. primo
ter. num,
in te Do. mine speravi, non con fundar, non con
f

gva c. Oboe

c. V^ne

gva c. V^ne

c. Ten.

gva c. V^ne.

gva c. V. e do

c. V^ne

v. c. V^ndo

Oboe.

c.

c. Viole

v. c. B

c. Sopr.

v. c. Alto

v. c. Ten.

fundar in æ- ter- num, non con fundar non con

ff

w. Trombe

w. Tr.

w. Oboe

w. B.

w. B.

w. B.

fundar in æ. ter. num, non con fundar

ff

C. Fl.

C. Oboe

„ 8va c. flag: 1mo

in æ.. ternum

in æ.. ter..

ff

ff


c. Ft.
c. Oboe
8va c. Oboe
2 Oboe
8va c. Fag. 1mo.
num.

Allegro.

Violini

Viole

Flauti

Oboi

Clarinetti

Fagotti

Corni in Es

Trombe in C

Timpani C G

Soprani

In te in te in te Do.

Alti

Tenori

Bassi

Allegro.

Violoncelli
Bassi

8va c. Oboe

sf assai

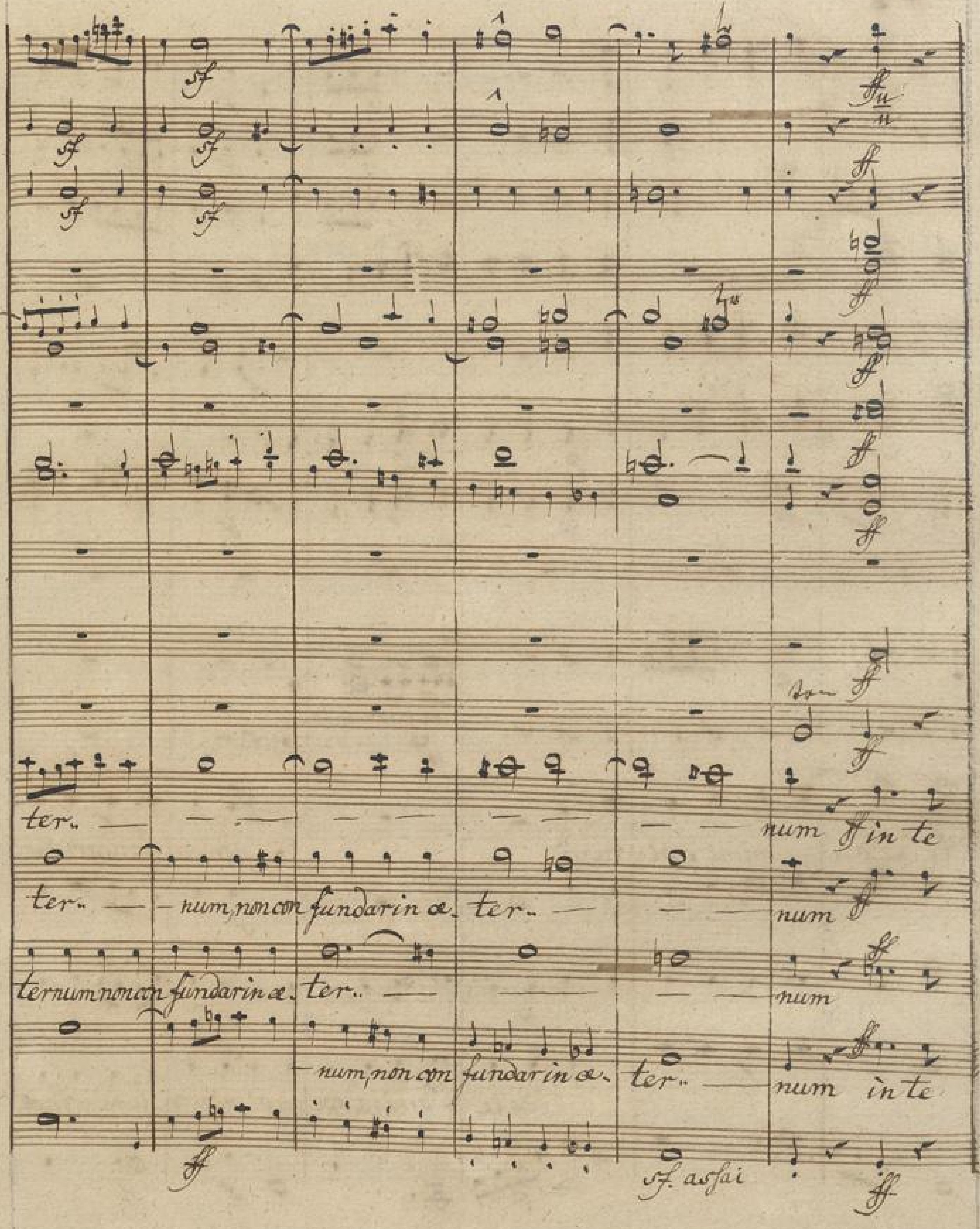
Comi in C.

— mine spe- ravi

in te in te in

in te Domine spe. ravi in


Ob. 8va
te Do- - mine spe, ravi
non con fundar in æ
in te
Domine spe
ravi, non con fundar in æ


ter.. num in te
ter.. num, non con fundar in æ. ter.. num
ternum non con fundar in æ. ter.. num
num, non con fundar in æ. ter.. num in te
sf
ff
sf. assai

C. V. t. 8va

C. V. t.

ten.

Domine spe- ravi, non con fundar in æ. ternum. Hallelu. ja — — —

w c. Viole.

— hal. — le. lu. — ja Hallelu. ja hal. le. — lu.

Hallelu. ja — — — hal. — le. lu.

W.C. Violoncello

ja

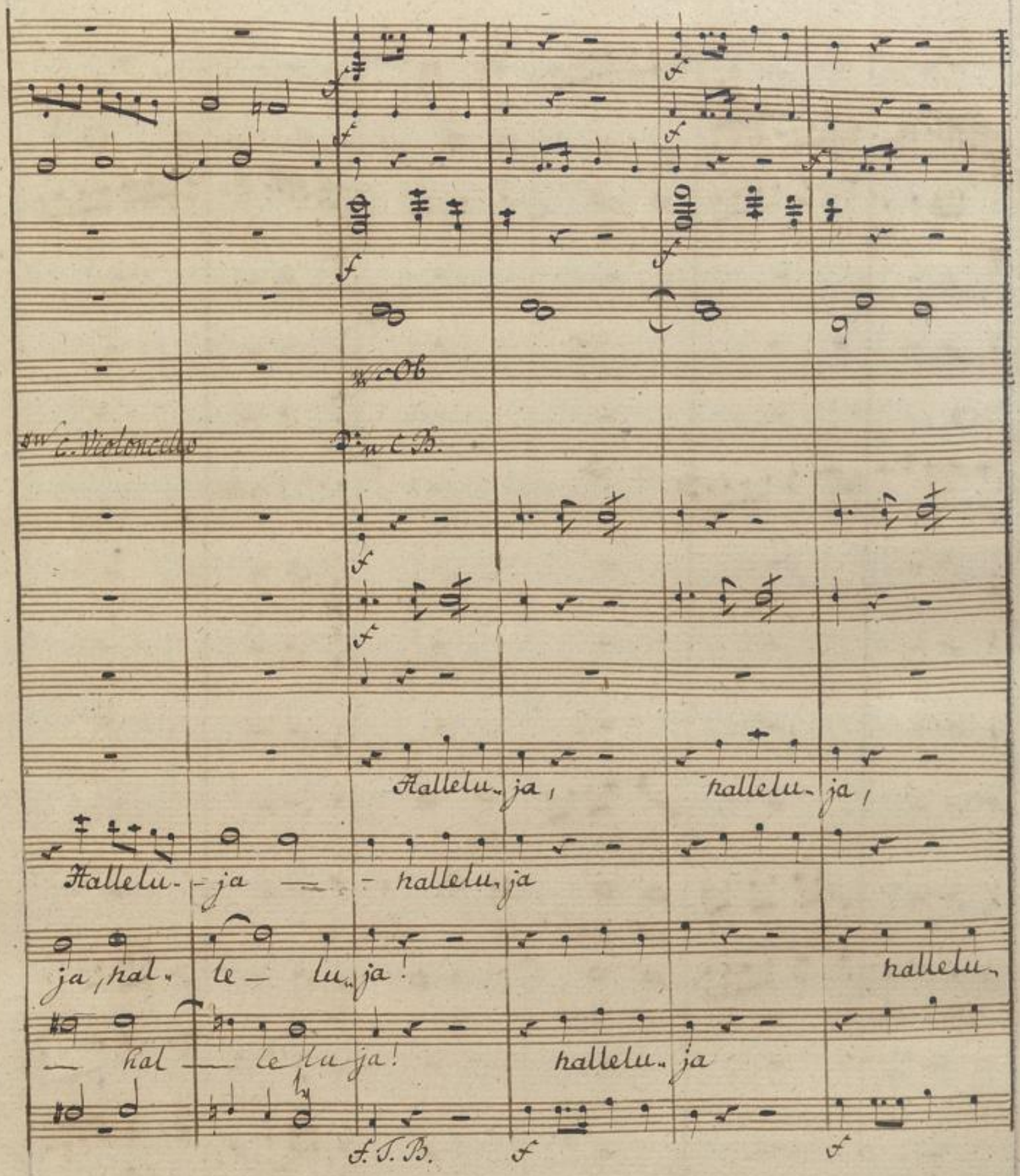
hallelu – ja – – !

halle_lu_ ja, hal_ le – lu_ja!

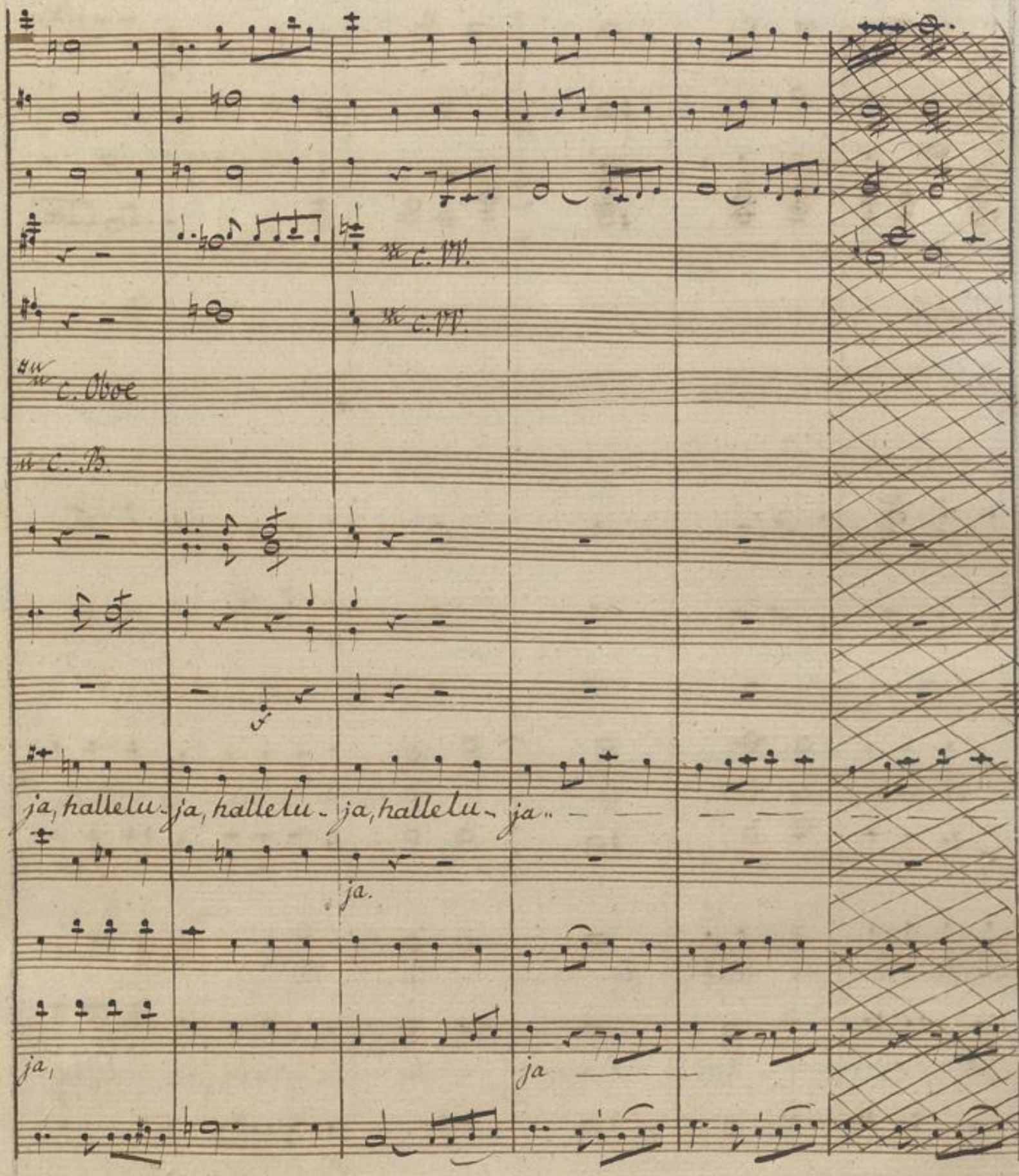
Halleluja —— – hal – lelu – ja! hallelu_

hallelu. ja

f Violonc.


Ob
c. Violoncello
C. B.
Hallelu- ja, hallelu- ja,
Hallelu- ja — hallelu- ja
ja, hal- le- lu- ja!
hallelu-
— hal — le- lu- ja!
hallelu- ja
f. f. B.
f
f


f
f
f
C. A.
C. Ob.
C. B.
f
Hallelu- ja hal- le- — — lu- — ja, hallelu- ja, hallelu-
ja, hallelu- ja hal- le- — — lu- — ja
ja — — — hal- le- — — lu- — ja, hallelu- ja, hallelu-
f


c. VV.
c. VV.
c. Oboe
c. B.
ja, halleluja, halleluja, halleluja.
ja.
ja,
ja

poco f.

f

p

cresc.

f

W. c. Fl.

W. c. Fl.

W. c. B.

– hal- le- lu- ja!

hal- – le- lu- ja!

– hal- le- lu- ja!

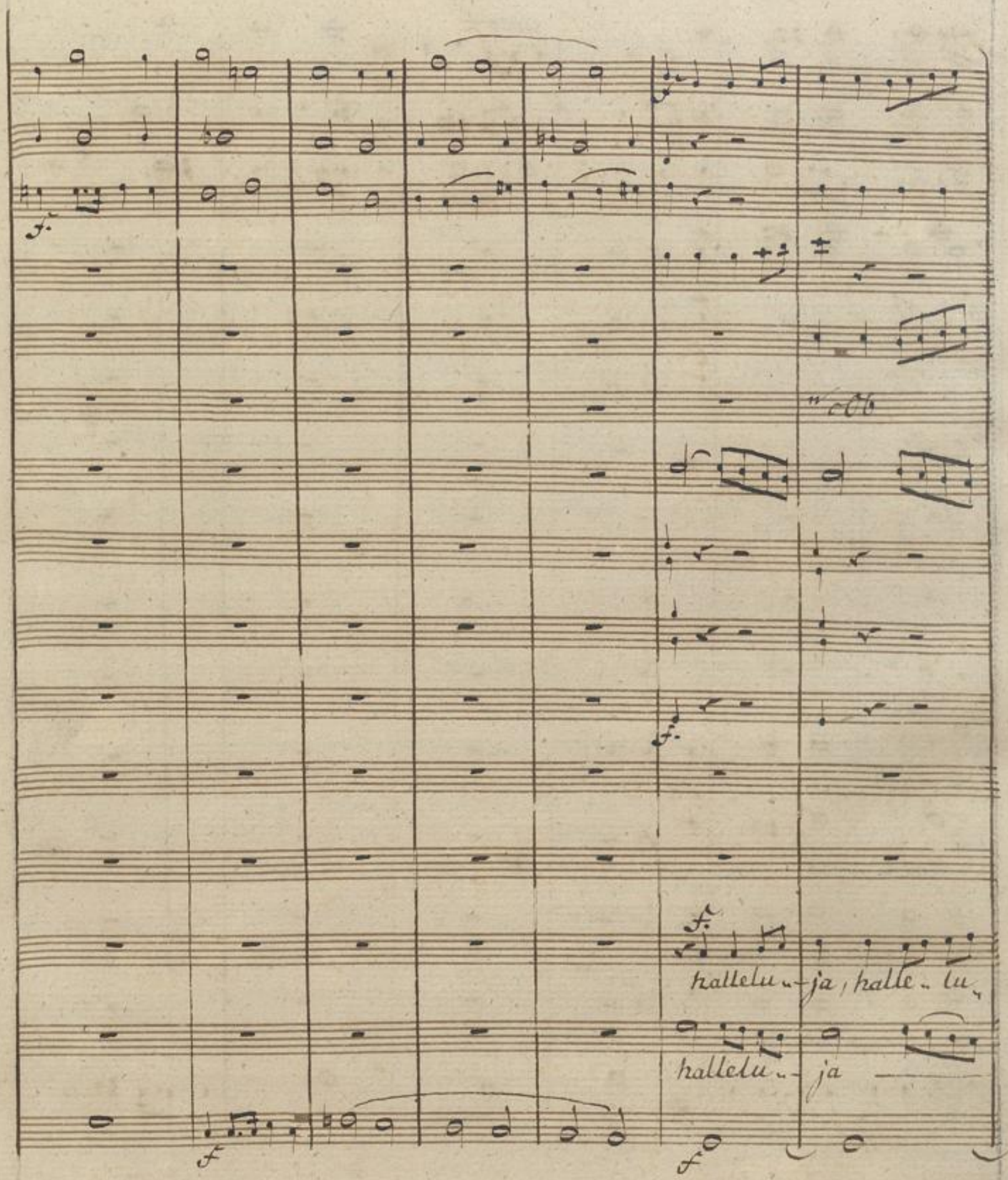
– hal- le lu- ja!

p

cresc.

f

f.


f.
f.
halleluja, halle-lu,
halleluja
f
f

w. C. Oboe

f.

hallelu- ja hallelu- ja, hal- le- lu- ja, hal- le- lu-

hallelu- ja hal- le- lu- ja hal- le- lu-

ja hallelu- ja hallelu- ja

hallelu- ja, hal- le- lu- ja hal-

c. Fl.

c. Oboe

c. Vl.

c. Vl.

c. Vl.

c. Vl.

c. Vcllo

ja! hal- le - lu - ja, hal le - lu - ja, hal - le - lu - ja, hallelu.

- hallelu - ja, halle - ja! hal - le - lu - ja, hal

le - lu - ja, hal - le - lu - ja, hal le - lu - ja hallelu

C. I/II.

C. III.

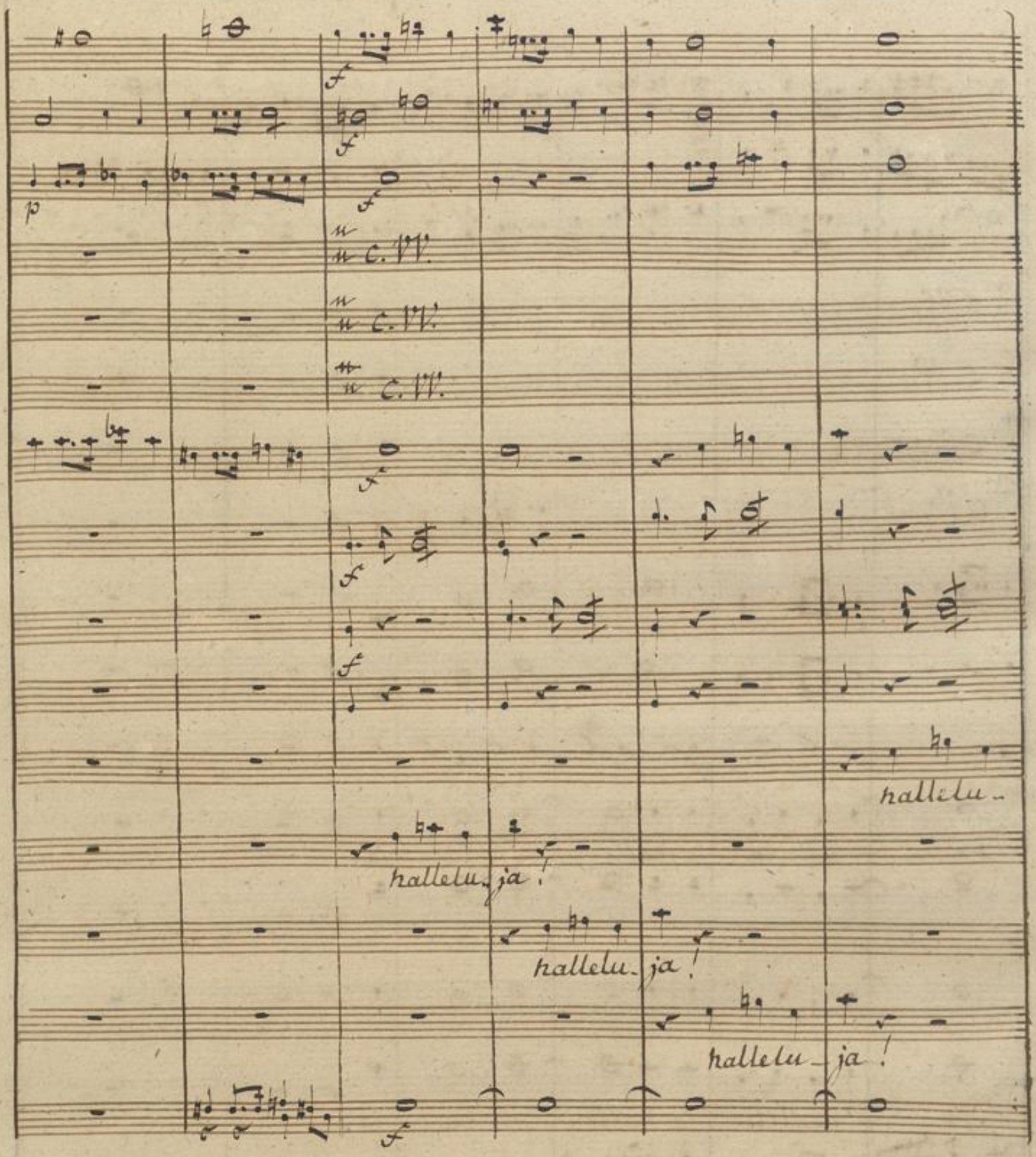
C Oboe

C. Violle

ja — halleluja, halle — lu — ja.

ja — halleluja, halle — lu — ja.

tutti


p
f
f
f
C. IV.
C. IV.
C. IV.
f
f
f
f
hallelu_ja!
hallelu_ja!
hallelu_ja!
hallelu_ja!
f


ff
c.V.t.
c.VV.
p
ja hal-lelu-ja! halleleluja, hal-lelu-ja,
hal-le-lu-ja, hal-lelu-ja, hal-lelu-ja,
halleluja halleluja, hal-lelu-ja,
halleluja halleluja hal-lelu-ja,

M. C. V.

M. C. Ob.

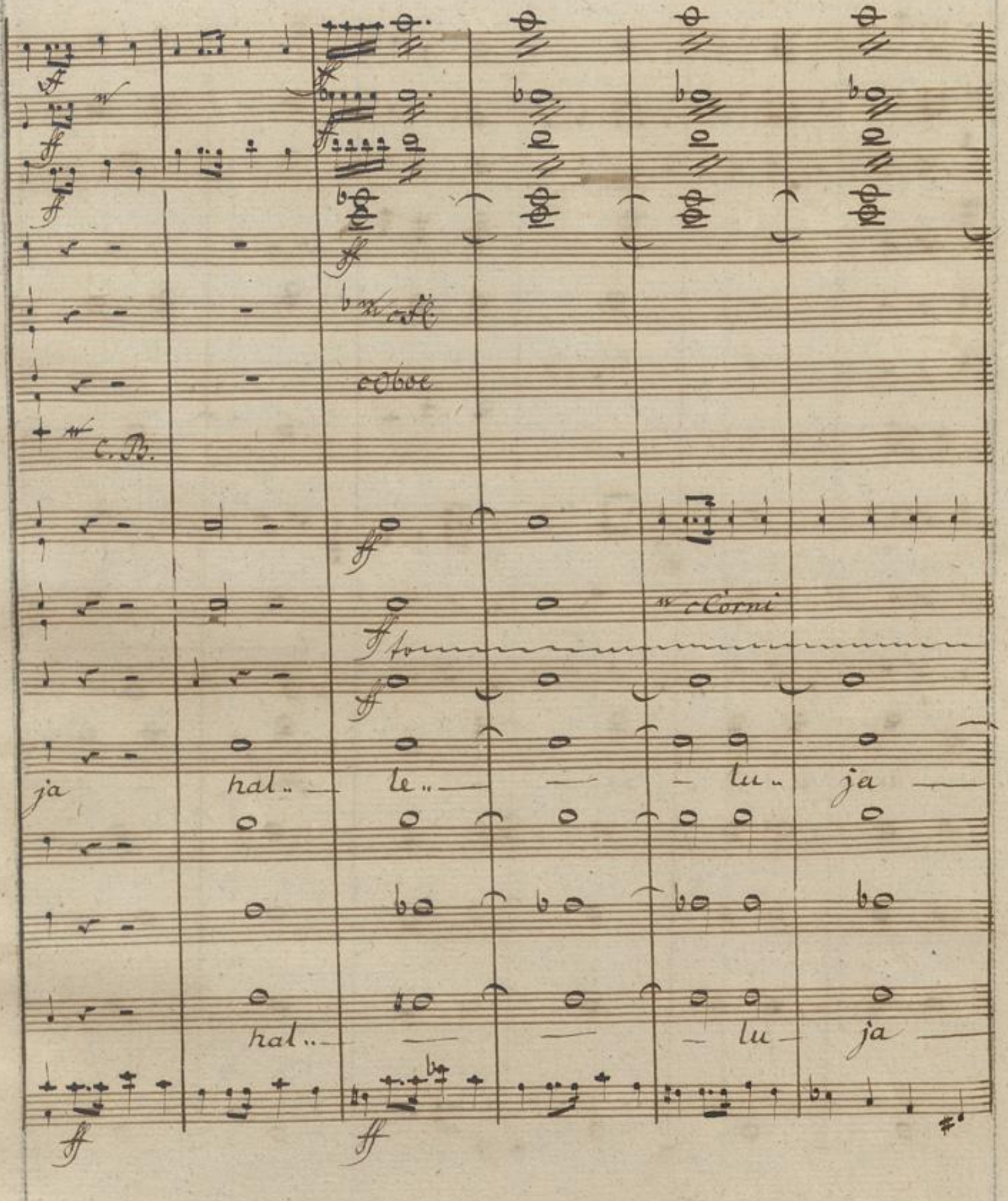
M. C. V.

cresc.

f

Hal - le luja hal - le - lu - ja - hal - le - lu -

Hal - le luja, hal - le - lu - ja - hal - le - lu -


C.B.
Oboe
Corni
ja hal.. le.. lu.. ja
hal.. lu.. ja

C. Ob.

C. B

ff

ff

p

— hal- le- lu- ja — — Hal- — — —

ff

c. Oboe

le - lu - ja / hallelu - ja / halle - lu - ja


c. fl.
c. fl.
c. Fr.
Halle- lu- ja
non con- fundar

c. ft.

c. ft.

c. ft.

in æ. ter num

in æ. ter

8va c. Oboe

c. Oboe.

w c. B.

— men.

Ec 96.5